

**T.C.**  
**MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**  
**ORDU İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**  
**DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ**  
**“TİŞÖRT TASARIM YARIŞMASI” ŞARTNAMESİ**

**1. KONUSU:** Ortaöğretim Genel Müdürlüğü koordinesinde Din Öğretimi, Temel Eğitim, Özel Eğitim ve Rehberlik, Özel Öğretim, Hayat Boyu Öğrenme, Mesleki ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüklerinin katkısıyla yürütülecek olan “Dilimizin Zenginlikleri” projesi kapsamında ilkokul, ortaokul ve lise öğrencilerine yönelik “Tişört Tasarım Yarışması” düzenlenmesi planlanmaktadır.

**2. TÜRÜ:**

Tişört Tasarım Yarışması

**3. AMACI:**

İlkokul ve ortaokul “Tişört Tasarım Yarışması” konusu “*Çanakkale Türküsü, Yemen Türküsü, Uzun İnce Bir Yoldayım, Çayeli'nden Öteye*” türkülerinden alıntının yer aldığı ve alıntıdan hareketle tişört tasarımı gerçekleştirilecektir.

Lise tişört tasarım yarışmasında lise öğrencilerinden “*Yunus Emre şiirlerinden*” alıntının yer aldığı tişört tasarlanacaktır.

**4. HEDEF KİTLE:** Ordu geneli, Millî Eğitim Bakanlığı’na bağlı tüm resmî / özel ilkokul, ortaokul ve tüm ortaöğretim kurumlarında öğrenim gören öğrencileri yarışmanın hedef kitlesini oluşturmaktadır.

**5. GENEL KATILIM ŞARTLARI**

**Eserlerde Aranacak Şartlar:**

- Yarışmaya 2024-2025 eğitim ve öğretim yılında resmî ve özel tüm kurumlarda öğrenim gören ilkokul, ortaokul ve lise öğrencileri katılabilecektir.
- İlkokul ve Ortaokul seviyesi öğrencilerinin “*Çanakkale Türküsü, Yemen Türküsü, Uzun İnce Bir Yoldayım, Çayeli'nden Öteye*” türkülerinden herhangi bir tanesinin

kullanılması; Lise öğrencilerinin ise “Yunus Emre şiirlerinden” alıntıya yer verilen bir tişört tasarımı yapılması beklenmektedir.

- Her yarışmacı, yarışmaya yalnızca bir tişört tasarımı ile katılabilir ve bir tişörtün tasarımını yalnızca bir öğrenci yapabilir.
- Dijital baskı teknikleri kullanılarak yapılan çalışmalar değerlendirmeye alınmayacaktır.
- Tişört tasarımlarının herhangi bir yerinde, bir yerden alınmış ve resme yapıştırılmış bütün resimler yer alamaz.
- **Herhangi renk ve teknik sınırlaması yoktur.**
- Yarışmaya gönderilecek eserlerde tasarım bölümünde teknik ve boya malzemesi olarak; keçeli boya (marker kalem) kuru boya tekniği ve yırtma yapıştırma tekniği (kolaj şeklinde) olabilir.
- Tasarımda sadece harfler veya kelimeler bir yerlerden kesilerek (kolaj tekniği) yapıştırılabilir.
- Yapılan tasarımların yanında kumaş boyaları veya kalemleri kullanılarak yapılan tasarım gerçekleştirilir.
- Yıpranmış, ıslanmış, buruşmuş, katlanmış, yırtılmış eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- Tasarımlar katılım sağlayan öğrenciye ait ve özgün olmalıdır. Özgün olmadığı anlaşılan tasarımlar elenecektir.
- Yarışmaya gönderilecek eserlerin ön yüzüne öğrenci veya okul bilgileri yazılamaz.
- Tişört tasarımlarının arkası, bilgi notu işlemi dışında kullanılamaz. Tişörtlerin arkasına öğrenciye ait bilgilerin (öğrenci adı-soyadı, ilçesi, okulu, sınıfı) yer aldığı etiket toplu iğne ile iliştilererek gönderilmesi gerekmektedir.
- Tişört tasarımları mukavva karton arasında gönderilir.
- Belirtilen şartları taşımayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- Teslim tarihinden sonra ilgili birime ulaşan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.

- Yarışmaya katılan eserler iade edilmeyecektir.
- Yarışmaya katılım gönüllülük esasına göre olacaktır.
- Yarışmaya katılım ücretsizdir.
- Seçici Kurul üyelerinin birinci dereceden yakınları yarışmaya katılamazlar.
- Taahhüt Formu ile birlikte teslim edilmeyen eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- Her katılımcı, yarışmaya bir (1) eserle katılabilecektir.
- Yarışmaya katılan eserler sahiplerine iade edilmeyecek, yarışmacılar belirlenen ödüller dışında herhangi bir hak talep edemeyeceklerdir.
- Yarışmaya katılanlar, eserin tümüyle kendisine ait olduğunu, özgün olduğunu taahhüt eder. Ödül alan katılımcılardan bu taahhütleri dışında hareket ettiği anlaşılanların eserleri yarışma dışı bırakılır. Ödül verilmiş olup sonradan bu yönde tespiti yapılanların ödülleri geri alınır.
- Belirlenen şartları taşımayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- Teslim tarihinden sonra ilgili birime ulaşan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- Eserlerin sağlam ve korunaklı şekilde İlçe Milli Eğitim Müdürlüklerine ulaştırılmasından okul müdürlüğü, ilçelerden İl Millî Eğitim Ortaöğretim Şube Müdürlüğüne ulaşmasında ise İlçe Milli Eğitim Müdürlükleri sorumludur.
- Eserlerin teslimi sırasında oluşan zararlardan ve gecikmesinden Ordu İl Milli Eğitim Müdürlüğü sorumlu değildir.
- Belirlenen şartları taşımayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- Teslim tarihinden sonra ilgili birime ulaşan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- Başvuru yapılan eserin Türkiye Cumhuriyeti Anayasası, Millî Eğitim Temel Kanunu ile Türk Millî Eğitiminin Genel Amaçlarına uygun olarak, ilgili yasal düzenlemelerde belirtilen ilke, esas ve amaçlara aykırılık teşkil etmeyecek şekilde hazırlanması gerekmektedir. Bu şekilde hazırlanmayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- Siyasi amaçlara hizmet eden, genel ahlâk kurallarına uymayan, hakaret ve reklam unsuru içeren eserler yarışma dışı kalacaktır.

- Eserlerin daha önce hiçbir yarışmaya katılmamış ve yayınlanmamış olması şartı bulunmaktadır. Eserlerin tamamı ya da bir bölümü basın-yayın organı veya herhangi bir mecradan kopyalanmış ya da alıntı yapılmış ise eser değerlendirilmeye alınmayacak / derece aldıysa iptal edilecektir. Eser sahibi bu noktada hiçbir hak iddia edemeyecektir.
- Eser tasarımında geçecek olan özel ve tüzel kişilere ait isimlerin kullanımı ile ilgili yasal hak ve sorumluluklar katılımcıya aittir.
- Tasarlanan eserler; EK-1, EK-2 ve EK-3 formları ile birlikte öğrenim gördükleri okul müdürlüklerine teslim edeceklerdir. Biçimsel ve teknik şartları taşımayan, yarışma takvimine uygun olarak teslim edilmeyen eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- Ordu İl Millî Eğitim Müdürlüğü, eser ile ilgili her türlü tasarruf hakkına sahiptir.
- Başvurusunu tamamlayan her katılımcı şartnamedeki tüm hususları kabul etmiş sayılacaktır.

## 6. DÜZENLEYİCİ KURUMLAR

### Okul/Kurumlarca Yapılacak işlemler

- Yarışmanın duyurusu, okul duvar gazetelerinde ve genel ağ sayfalarında okul yönetimlerince yapılacaktır.
- Öğrenciler, yarışma konuları ve tarihleri ile ilgili okullarda okul yöneticileri tarafından bilgilendirilecektir.
- Yarışmaya katılmak isteyen öğrencilerin eserleri, yarışma takviminde belirlenen başvuru tarihleri arasında okul müdürlüklerince teslim alınacaktır.
- Yarışmaya başvuruda bulunan öğrencilere ait eserler, Okul Değerlendirme Kurulu tarafından değerlendirilecektir.
- Okul müdürlüklerince; okul müdürü veya görevlendireceği bir müdür yardımcısı başkanlığında, ilkokullar ve ortaokullarda iki Türkçe dersi öğretmeni ve bir resim dersi öğretmeni olmak üzere üç öğretmenden “Okul Değerlendirme Kurulu” oluşturulacaktır.
- Ortaöğretim düzeyi okullarda; Okul müdürü veya görevlendireceği bir müdür yardımcısı başkanlığında, iki Türk Dili ve Edebiyatı öğretmeni ve bir resim öğretmeni olmak üzere üç öğretmenden “Okul Değerlendirme Kurulu” oluşturulacaktır .
- Okul Yürütme Komisyonu tarafından okul birincisi seçilen eser İlçe Millî Eğitim Müdürlüğüne gönderilecektir.
- Okul Değerlendirme Kurulunca yapılan değerlendirme sonucunda birinci seçilen eser Ek-1 (Aydınlatma Metni), Ek-2 (Açık Rıza Onay), Ek-3 (Telif Hakları Taahhütname),

Ek-4 (Veli İzin Belgesi) ile birlikte okul yönetimleri tarafından İlçe Millî Eğitim Müdürlüğüne gönderilecektir.

#### **İlçe Millî Eğitim Müdürlüklerince Yapılacak İşlemler**

- Yarışmanın duyurusu, ilçe millî eğitim müdürlüklerinin genel ağ sayfalarında yapılacaktır.
- İlçe Millî Eğitim Müdürü veya görevlendireceği bir Şube Müdürü Başkanlığında iki Türkçe dersi öğretmeni, bir Türk Dili ve Edebiyatı öğretmeni ve iki resim dersi öğretmeninden “İlçe Değerlendirme Kurulu” oluşturulacaktır.
- İlçe Yürütme Komisyonu tarafından yapılan değerlendirme sonucunda ilkokul, ortaokul ve lise kategorisinden dereceye giren eserler Ek-1 (Aydınlatma Metni), Ek-2 (Açık Rıza Onayı), Ek-3 (Telif Hakları Taahhünamesi), Ek-4 (Veli İzin Belgesi) ekleri ile birlikte İl Millî Eğitim Müdürlüğüne teslim edilecektir.

#### **İl Millî Eğitim Müdürlüklerince Yapılacak İşlemler**

- İlçelere yarışmanın duyurusu yapılacaktır.
- İl Millî Eğitim Müdürü veya görevlendireceği bir Millî Eğitim Müdür Yardımcısı/Şube Müdürü Başkanlığında bir Türkçe dersi öğretmeni, bir Türk Dili ve Edebiyatı ve iki resim dersi öğretmeninden “İl Değerlendirme Kurulu” oluşturulacaktır.

#### **7. YARIŞMAYA KATILIM TAKVİMİ VE DEĞERLENDİRME SÜRECİ**

|   |                                                                                                                                                                                |                         |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 1 | Öğrencilerin hazırlık ve çalışmaları ( Danışman öğretmenler nezaretinde )                                                                                                      | 28.04.2025 – 20.05.2025 |
| 2 | Okulların en iyi tişört tasarımının İlçe Milli Eğitim Müdürlüklerine gönderilmesi ve ilçenin en iyi tişört tasarımının seçilmesi                                               | 20.05.2025-21.05.2025   |
| 3 | Birinci olan eserlerin, İl Milli Eğitim Müdürlüğüne tasarım ürününün <b>elden</b> İl Milli Eğitim Müdürlüğü Ortaöğretim Şubesine teslim edilmesi                               | 22.05.2025              |
| 4 | İl Milli Eğitim Müdürlüğü Ortaöğretim Şubesi tarafından oluşturulan Eser İnceleme Komisyonu Tarafından Ürünlerin değerlendirilmesi ve dereceye giren öğrencilerin belirlenmesi | 23.05.2025              |
| 5 | Sonuçlara itiraz edilmesi                                                                                                                                                      | 26.05.2025              |

## **İNCELEME DEĞERLENDİRME KOMİSYONU**

- İnceleme ve Değerlendirme Komisyonu üyelerine eser sahibinin kimliğini açıkça ortaya koyan bilgi ve belge kesinlikle verilmeyecektir.
- Aynı isimle birden fazla eser sahiplerinin olması durumunda inceleme ve değerlendirme komisyonları gereken önlemleri alacaktır. İnceleme ve değerlendirme komisyonları kendilerine gelen eserleri Ek-5 Eser İnceleme ve Değerlendirme Formundaki kıstaslara göre inceleyecektir.
- Değerlendirme puanı, tüm üyelerin vermiş oldukları puanların aritmetik ortalaması alınarak Ek-6 İnceleme ve Değerlendirme Komisyonu Birleştirme Formuna göre hesaplanacaktır.
  - İlçe ve illerdeki inceleme ve değerlendirme komisyonlarının verdiği kararlar nihai karar olup itiraz işlemi sadece Ordu İl Millî Eğitim Müdürlüğü'nün verdiği karar için olacaktır.

## **8. SONUÇLARIN AÇIKLANMASI**

Yapılan tüm değerlendirmelerin sonucunda ilçe birincisi olarak seçilen eser, İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü'nce web, sosyal medya adreslerinde duyurulacaktır.

İl Yarışmasında dereceye giren eser sahibi öğrenciler OrduKAMUS X (Twitter) adresinde 23 Mayıs 2025 Cuma günü saat 16.00'da duyurulacak olup komisyon tarafından sergilenmesi uygun görülen eserler 27 Mayıs 2025 Salı günü Ordu İl Millî Eğitim Müdürlüğü Sergi Salonu'nda yapılacak sergi açılışında sergilenecektir. Sergi 27 Mayıs 2025 – 30 Mayıs 2025 tarihleri arasında tüm halkımıza açık olacak olup gerek açılışa gerekse sergi ziyaretine, eser sahibi öğrenciler de katılım sağlayabileceklerdir.

## **9. ÖDÜL**

Değerlendirme sonucunda dereceye giren eser sahibi öğrenciye 1.500 TL değerinde “Hediye Çeki” verilecektir.

## **10. İLETİŞİM BİLGİLERİ**

Yarışma ile ilgili her türlü yazışma ve bilgi almak için aşağıdaki iletişim bilgileri kullanılacaktır.

Ordu İl Millî Eğitim Müdürlüğü

Ortaöğretim Şubesi

Telefon: 0452 223 16 29 – 30

ortaogretim52@meb.gov.tr

EK-1

T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
ORDU İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ  
DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ  
“TİŞÖRT TASARIM YARIŞMASI” ŞARTNAMESİ

VELİ İZİN BELGESİ  
(Başvuru Formu)

Katılımcının;

Adı ve Soyadı :

Okulu:

Sınıfı :

Okulun Adı:

Okulun İletişim Bilgileri:

İl / İlçe:

Ordu İl Millî Eğitim Müdürlüğüne

Velisi bulunduğum ve yukarıda açık kimliği yazılı olan oğlum / kızım..... 'ın Müdürlüğünüzce yapılması planlanan Dilimizin Zenginlikleri temalı “Tişört Tasarım Yarışması”na katılmasına izin verdiğimi arz ederim.

..... / 05 / 2025

Veli Adı ve Soyadı

İmza

NOT: Bu form doldurulup eser ile birlikte okul müdürlüklerine teslim edilecektir.

EK-2

T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
ORDU İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ  
DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ  
“TİŞÖRT TASARIM YARIŞMASI” ŞARTNAMESİ

TELİF HAKLARI TAAHÜTNAMESİ

Katılımcının;

Adı ve Soyadı:

Okulu:

Sınıfı :

Ordu İl Millî Eğitim Müdürlüğüne

Dilimizin Zenginlikleri temalı “Tişört Tasarım Yarışması” kapsamında tarafınıza iletilen eserin velisi bulunduğum ve yukarıda açık kimliği yazılı oğlum/kızım..... 'a ait olduğunu, bahse konu eserin son halini gördüğümü ve onayladığımı, eserin başka bir yerde basılmadığını ve basılmak için sunulmadığını, eserin diğer şahıslara ait olan telif haklarını ihlal etmediğini, telif hakkı tarafımızda saklı kalmak koşuluyla eserin tarafınızca yarışma faaliyetleri çerçevesinde oğlumun/kızımın ismine yer verilerek basılmasına, yayımlanmasına, paylaşılmasına, internet yoluyla iletimine ve Millî Eğitim Bakanlığı merkez ve taşra teşkilatlarına ait her türlü mecrada sergilenmesine izin verdiğimi, bu kapsamda herhangi bir maddi talebim olmayacağını kabul, beyan ve taahhüt ederim.

...../...../.....

Veli Adı ve Soyadı

İmza

NOT: Bu form doldurulup eser ile birlikte okul müdürlüklerine teslim edilecektir.

EK-3

T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
ORDU İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ  
DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ  
“TİŞÖRT TASARIM YARIŞMASI” ŞARTNAMESİ

AÇIK RIZA ONAYI

6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu kapsamında iş bu şartnamede yer alan EK-4 Aydınlatma Metni ile tarafıma gerekli bilgilendirme yapılmıştır. Bu doğrultuda işlendiği belirtilen bana ve .....’nda öğrenim gören velisi bulunduğum ..... adlı öğrenciye ait tüm kişisel verilerin düzenlediğiniz yarışma kapsamındaki faaliyet etkinliklerin kamuoyu ile paylaşımı ve tanıtımı amacıyla öğrencimin öğrenim gördüğü eğitim kurumu dahil Milli Eğitim Bakanlığının merkez ve Taşra Teşkilatı Web siteleri ile sosyal medya hesaplarında paylaşılmasına;

Onay Veriyorum ☐

Onay Vermiyorum ☐

Velisinin Adı Soyadı : .....

İmzası : .....

Öğrencinin;

Adı Soyadı :

Okulu :

Sınıfı :

NOT: Bu form doldurulup eser ile birlikte okul müdürlüklerine teslim edilecektir.

T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
ORDU İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ  
DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ  
“TİŞÖRT TASARIM YARIŞMASI” ŞARTNAMESİ

AYDINLATMA METNİ

Dilimizin Zenginlikleri temalı “Tişört Tasarım Yarışması” kapsamında tarafımıza ilettiğiniz size ve kızıınıza/oğlunuza ait görsel/işitsel kişisel veriler bahse konu yarışma süresince gerekli kimlik doğrulamalarını yapmak, eser değerlendirme sürecini yürütmek, dereceye giren eserleri ilan etmek, ödül töreni ile ilgili organizasyonları yapmak, eser basım, yayım, paylaşım ve iletim süreçlerini gerçekleştirmek, gerekli hallerde tarafınıza ulaşmak amacıyla kullanılacak olup hukuki durumlarda ilgili makamlarca talep edilmesine bağlı olarak gerekli paylaşımların yapılması dışında üçüncü kişilerle asla paylaşılmayacak ve etkinliğin tüm süreçlerinin sona ermesinin ardından resen silinecektir.

Taahhüt Eden  
Ordu İl Millî Eğitim Müdürlüğü

EK-5

İnceleme ve Değerlendirme Komisyon Üyesi Değerlendirme Formu

| BİRİNCİ BÖLÜM       |                                  |             |             |
|---------------------|----------------------------------|-------------|-------------|
| ÖĞRENCİ ADI SOYADI: |                                  |             |             |
| İKİNCİ BÖLÜM        |                                  |             |             |
| SIRA                | ESER DEĞERLENDİRME KISTASLARI    | PUAN DEĞERİ | ALDIĞI PUAN |
| 1                   | Amaca uygunluk ve ifade edebilme | 15          |             |
| 2                   | Teknik kullanımı ve estetik      | 15          |             |
| 3                   | Tasarımın teması                 | 15          |             |
| 4                   | Özgünlük                         | 15          |             |
| 5                   | Türkçe'nin doğru kullanımı       | 15          |             |
| 6                   | Konuya hakimiyet                 | 15          |             |
| 7                   | Kompozisyon                      | 10          |             |
| Toplam Puan         |                                  | 100         |             |

Komisyon Üyesi

Adı Soyadı

İmza

NOT: Aynı isimle birden fazla eserin olması durumunda inceleme komisyonu gereken önlemleri alacaktır.

EK-6

İnceleme ve Değerlendirme Komisyonu Birleştirme Formu

| BİRİNCİ BÖLÜM                       |                                     |                |     |     |     |     |     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| ÖĞRENCİ ADI ve SOYADI:              |                                     |                |     |     |     |     |     |
| İKİNCİ BÖLÜM                        |                                     |                |     |     |     |     |     |
| SIRA                                | ESER<br>DEĞERLENDİRME<br>KISTASLARI | PUAN<br>DEĞERİ | ÜYE | ÜYE | ÜYE | ÜYE | ÜYE |
| 1                                   | Amaca uygunluk ve ifade edebilme    | 15             |     |     |     |     |     |
| 2                                   | Teknik kullanımı ve estetik         | 15             |     |     |     |     |     |
| 3                                   | Tasarımın teması                    | 15             |     |     |     |     |     |
| 4                                   | Özgünlük                            | 15             |     |     |     |     |     |
| 5                                   | Türkçe'nin doğru kullanımı          | 15             |     |     |     |     |     |
| 6                                   | Konuya hakimiyet                    | 15             |     |     |     |     |     |
| 7                                   | Kompozisyon                         | 10             |     |     |     |     |     |
| Toplam                              |                                     | 100            |     |     |     |     |     |
| (*)Komisyon Üyeleri Puan Ortalaması |                                     |                |     |     |     |     |     |

NOT: Aynı isimle birden fazla eserin olması durumunda inceleme komisyonu gereken önlemi alacaktır.

(\*) Ortalama virgülden sonra iki basamak şeklinde hesaplanacaktır.